

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «НЕПОСЕДА» Г. УСМАНИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
(МБДОУ д\с «Непоседа» г. Усмани)

Принято
на педагогическом совете
Протокол от 01.08.2022 №3

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
д/с «Непоседа» г.Усмани
В.И.Журавлева
Приказ от 01.08 2022 № 59

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
"Мой родной дом"**

для детей 6-8 лет

Срок реализации программы – 1 год

Составитель программы:
Волкова О.Е.

г. Усмань,2022г

Содержание

№ п/п	Название разделов программы	Страницы
1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	8
3	Календарно-учебный график	9
4	Содержание программы	10
4.1.	Содержание курса «Традиции русской народной культуры»	12
4.2.	Содержание курса «Знакомство с русским народным творчеством»	15
5	Планируемые результаты	20
6	Оценочные и методические материалы	22
7	Организационно-педагогические условия	24
8	Литература	25
9	Рабочая программа учебного курса «Традиции русской народной культуры»	26
10	Рабочая программа учебного курса «Знакомство с русским народным творчеством»	33
11	Приложения	41

1. Пояснительная записка

Дополнительная обще развивающая программа социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом» составлена в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Уставом МБДОУ д/с «Непоседа» г. Усмани;

Программа предназначена для воспитанников 5-8 лет и направлена на формирование у детей «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями; формирование у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, верности Отечеству через воспитание любви к родному дому, семье, родной природе, родной земле, малой родине, традициям государства, общенародным праздникам.

Дошкольный возраст - благоприятный период для приобщения детей к истокам народной культуры, способность возродить преемственность поколений, передать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Возвращение к корням, изучение культуры и быта народа способствует сохранению русских традиций и обычаяев. Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности, уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, веру в благополучное будущее. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Актуальность дополнительной обще развивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом» состоит в том, что приобретение ребенком культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляется себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше. Только в этом случае народное искусство, этот незамутненный источник прекрасного, оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в процессе

знакомства с былинами, с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, с народным фольклором. Знакомство с народным творчеством помогает раскрыть истоки духовной жизни русского народа и наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественный вкус и является частью его истории. Народное декоративно-прикладное искусство, устное народное творчество, былины, музыкальный фольклор должны найти большое отражение в содержание образования и воспитания подрастающего поколения.

Народное искусство как проявление творчества народа близко по своей природе творчеству ребенка (простота, завершенность работы, обобщенность образа), все это близко его восприятию. В народном декоративно-прикладном искусстве окружающий мир отражается условно, символами, художник избегает излишней детализации, но сохраняет целостность, законченность образа. Условность образа, красочность, декоративность, выраженность эмоционального настроя – эти качества декоративно-прикладного искусства присущи и творчеству детей, но, в отличие от детского творчества, в народном искусстве это не случайность, а выработанная, отточенная веками традиция. Детям же предстоит еще осознать, принять как эстетический идеал совершенство кажущейся простоты формы в дымковской игрушке, сочетание цвета в городецкой росписи, композиционные основы хохломского узора, изящество синего, голубого и белого в гжельской росписи.

Включение ребенка в различные виды художественной деятельности, основанные на материале народного творчества, - одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей.

Цель программы - формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачи:

Образовательные:

- формирование представлений о быте и занятиях русского народа;
- формирование представлений о традициях, нравственных ценностях и характере русского народа;
- формирование знаний о разнообразных древних ремеслах, орудиях труда и результатах трудов древних мастеров;
- формирование представлений о народном творчестве (игры, хороводы, колядки, песни и др.)
- формирование навыков самостоятельной творческой, изобразительной деятельности.

Развивающие:

- развитие потребности в самопознании и личного отношения к фактам, событиям и явлениям жизни предков и своего родного города, страны;
- развитие познавательной активности;

- развитие нравственно-патриотических и духовных качествах детей;
- развитие устойчивого интереса к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;
- развитие эмоциональной сферы воспитанников.

Воспитательные задачи:

- формирование у детей дошкольного возраста основ духовной культуры;
- воспитание гуманное отношение к культурным и историческим ценностям своего народа;
- воспитание толерантного мышления, основанного на уважении к обществу;
- воспитание у детей уважения к себе и заботливого отношения к членам своей семьи;
- содействовать сближению поколений.

Работа по программе рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Форма обучения – очная.

2. Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом» рассчитана на 37 часов в год и включает в себя 2 курса.

Первый курс «Традиции русской народной культуры» рассчитан на 17 часов и направлен на ознакомление детей с бытом и основными занятиями наших предков.

Второй курс «Знакомство с русским народным творчеством» рассчитан на 20 часов и направлен на ознакомление с основными видами русского народного творчества.

№ п/п	Наименование курса	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	«Традиции русской народной культуры»	17	Русский народный праздник «Веселая ярмарка»
2.	«Знакомство с русским народным творчеством»	20	Фольклорный праздник «Кладовая умельцев»
Итого:		37	

3. Календарный учебный график

Календарно-учебный график является частью дополнительной общеразвивающей программы, регламентирующей календарные и временные сроки организации образовательно-воспитательного процесса.

Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Количество групп	1
Возраст учащихся	5-7 лет
Количество занятий в неделю	1
Количество часов в год	37
Продолжительность учебных занятий	30 минут
Начало учебных занятий	2 сентября
Окончание учебных занятий	26 мая
Режим учебных занятий	вторая половина дня, 18.00-18.30
Промежуточная аттестация: - курс «Традиции русской народной культуры»; - курс «Знакомство с русским народным творчеством»	на последнем занятии на последнем занятии
Каникулы	01.01.2021 - 11.01.2021 г.

4. Содержание дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом»

Содержание материала дополнительной общеразвивающей программы отобрано с учетом введения ребенка в народную культуру через воспроизведение годового цикла праздников, труда, игр, использование специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, потешек и др.), через знакомство детей с музыкальными и живописными произведениями. Особое место здесь занимает интеграция разных видов детской деятельности:

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская
- изобразительная
- музыкальная
- двигательная

Познавательная деятельность направлена в первую очередь на осознание ребенком связи познаваемого с действительностью.

Эстетическая деятельность (музыкальная, изобразительная) направлена на закрепление в структурах личности ребенка положительных образов и чувств.

Практическая деятельность направлена на воспитание у детей чувства товарищества, желание оказать помощь другим и др.

Общим началом для всех видов детской деятельности при этом будет ориентация на формирование ценностей переживания и отношения, общих для взрослых и детей. Духовно-нравственное воспитание призвано охватить сердце ребенка. Поэтому правильное развитие детей заключается в обретении ими опыта духовной и нравственной жизни, начиная с внутреннего (эмоционально сердечного) самоопределения к самосознанию и нравственному поведению, основанных на доверии и любви, на основе формирования ценностно-ориентированных отношений и опыта в различении добра и зла.

Реализация содержания программы осуществляется через проведение досугов, праздников и развлечений, посещение музея и д.р.

4.1. Содержание курса «Традиции русской народной культуры»

№ п\п	Тема	Содержание
1	Вводное занятие	<ul style="list-style-type: none">- посещение музея «Русская горница»;- чтение стихотворения «Славяне» (Н.Трубцова);- беседа «Предки-славяне».
2	Откуда пошла земля русская	<ul style="list-style-type: none">- рассматривание карты расселения славян;- беседа о реке Днепр;- словарная работа: «городище», «тын»;-народная игра «Хоровод»
3	Игорь и великая княгиня Ольга	<ul style="list-style-type: none">- знакомство с преданием о княгине Ольге;- рассматривание иллюстрации "Княгиня Ольга";-рассматривание картины В. Сазонова "Первая встреча князя

		Игоря с Ольгой"
4	Богатырская Русь	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки об Илье Муромце; - рассматривание репродукции картины «Три богатыря»; - прослушивание отрывков из «Богатырской симфонии» А.Бородина»; - рисование на тему «Мой богатырь».
5	Места проживания наших предков, строительство жилища.	<ul style="list-style-type: none"> - организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской усадьбе «Крестьянское подворье»; - д/и «Построй свой дом»; -н/и «Жмуруки».
6	Быт и занятия русского народа	<ul style="list-style-type: none"> - игра-беседа «Путешествие на машине времени»; - экскурсия в мини-музей «Русская горница» - н/и «Гори, гори ясно»; - рассматривание; иллюстраций об устройстве избы; - изготовление куклы-зерновушки
7	Мебель и убранство избы	<ul style="list-style-type: none"> - организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской избе; - театрализованная деятельность «Печки-лавочки»; - разгадывание загадок о предметах быта;
8	Из истории мужской и женской одежды и обуви	<ul style="list-style-type: none"> -просмотр презентации «Русская народная одежда»; - аппликация с элементами рисования «Русский народный костюм»; - рассматривание особенностей одежды по иллюстрациям и картинкам; -создание альбома «Русская народная одежда». -просмотр презентации «Обувь наших предков»; - аппликация с элементами рисования « Эх, лапти мои».
9	Головные уборы наших предков	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр презентации «Из истории головных уборов»; - организация творческой коллективной работы по украшению кокошника; - рассматривание иллюстраций и картин с изображением древних людей.
10	Из истории русской кухни	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание поговорок и пословиц, связанных с русской кухней, едой; - рассматривание иллюстраций «Как наши предки выращивали хлеб»; - организация совместная выпечка пирогов и чаепитие с самоваром.
11	Домашняя хозяйственная утварь.	<ul style="list-style-type: none"> - посещение музея «Русская горница»; - организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской избе; - д/и «Обустрой дом необходимой утварью».
12	Как наши предки выращивали хлеб	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о старинных способах уборки хлеба; - рассматривание иллюстраций «Как наши предки выращивали хлеб»; - организация экспериментирования «Мука из зерна».
13	Дерево держится корнями, человек семьей	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о родном доме, семейных традициях и праздниках; - разучивание стихотворений о родном доме.

14	Прощание с «избой»	- викторина «Русская изба»; - коллективное изготовление панно из лоскутов.
15	Русские народные игры	- проведение народных игр, игр – соревнований: «Ерыкалище», «Бабка Ёжка», «Петушиный бой», «Ручеёк», «Водяной».
16	Изготовление альбома «Древняя Русь»	- воспитание творческой активности и любознательности
17	Русский народный праздник «Веселая ярмарка»	Промежуточная аттестация

4.2. Содержание курса «Знакомство с русским народным творчеством»

№ п\п	Тема	Содержание
1	Народные промыслы России.	- просмотр презентации «Народные промыслы России»; - рассказ о Вятской игрушке «Дымка»; русских промыслах «Хохлома», «Городец»; - рассматривание предметов народного творчества; - викторина «Угадай».
2.	Русская народная игрушка. Куколки.	- беседа о русской народной кукле и об областях и местах бытования изучаемой куклы; - показ презентации «Русская народная кукла»; - рассматривание иллюстраций и рисунков; - чтение сказки «Василиса Прекрасная» (из собрания сказок Афанасьева); - изготовление Вятской карамельки(куклы-закрутки).
3.	В мастерской дымковской игрушки	- рассматривание дымковских игрушек (презентация); - чтение русской народной сказки «Глиняный парень»; - беседа о народных промыслах; - изготовление кукол-барышень (лепка).
4	Изготовление дымковской игрушки	- роспись дымковской игрушки; - организация ярмарки-выставки детских работ.
5	Гжель прекрасная.	- рассказ о народных промыслах; - беседа о концовках русских народных сказок завершающихся пиром (и я там был и мед....); - рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна – лягушка», «Аленький цветочек» - оформление ленточной коллективной композиции «Праздничный стол».
6	Тайна хохломского золота. (коллективное панно).	- рассказ о традициях хохломской росписи («кудряна», «травка», и др.); раскрашивание тарелочек узорами; - оформление выставки панно; - слушание «Наша Хохлома» муз. Ю. Чичкова сб. «Ромашковая Русь».
7	Кружевоплетение. Знакомство с	- образцов народной вышивки; - знакомство с особенностями кружевоплетения на Руси.

	народной вышивкой.	Елецкое кружево; - рассматривание кружевных изделий (салфеток, платочек, деталей костюма); - рисование морозных узоров в стиле кружевоплетения.
8	Городецкая роспись «Кони-птицы»	- рассматривание предметов быта, созданных мастерами Городца: разделочные доски, детский стульчик и др. («презентация «Русские народные промыслы», образцы предметов»); - беседа о своеобразии народного декоративно-прикладного искусства; - чтение стихотворения Шипуновой «Чудо-росписи» - выставка детских работ «Кони-птицы»
9	Русские народные праздники. Масленица.	- беседа «Сырная масленица»; - разучивание русской народной песни с пением «Ой, вставала я ранешенько»; - музыкально- фольклорная игра «Коршун»; - рассматривание картин В. Кустодиева «Масленица», И Сурикова «Взятие снежного городка»). - р.н.и «Перетяни канат», «Горелки», «Гори, гори ясно»
10	«Русь деревянная»	- просмотр презентации «Русь деревянная» - рассматривание деревянных изделий: прялки, посуды и др., музыкальных инструментов; - посещение музея «Русская горница».
11	Плетение из лозы.	- беседа об истории возникновения и особенностях плетения из лозы; - рассматривание плетеных предметов; - коллективная работа – «Плетеное лукошко»
12	«Мы играем и поем - очень весело живем»	- беседа «Народные инструменты»; - слушание музыкальных произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов; - встреча с гармонистом или балалаечником; - исполнение прибаутки на народных инструментах «Андрей воробей»; «Пастух и стадо», изготовление детьми дочек
13	Народные игры и пляски.	- проведение р.н.и «Перепрыгни через костер», «Гори, гори ясно», «Два мороза»; - разучивание песни «На горе то калина».
14	Русская песня - русская душа	- слушание русской народной песни «в живую» в исполнении великих мастеров русской песни М.Морозовой, Л.Руслановой, Л.Зыкиной, Н.Кадышевой; - пение русской народной песни «На горе то калина».
15	Русский хоровод	- разучивание хороводов «Пошла млада за водой», «Как пошли наши подружки»; - исполнение хороводной песни «К нам гости пришли», «Барыня»
16	Частушки, прибаутки, дразнилки, попевки	- чтение и разучивание пестушек, потешек, прибауток: попевка «Бай, качи, качи», дразнилка «Антошка», «Сорока, сорока», «Тили-бом, тили-бом».

17	Пасха красная. Праздничные гуляния.	- рассказ о Пасхе; - словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». украшение пасхальных яичек; - разучивание русской народной песни «Лето рясно в рубашке красной».
18	Наши земляки.	- просмотр презентации «Как жили наши земляки»; - беседа «Как это было»(из истории родного края).
19	Подготовка к фольклорному празднику «Кладовая умельцев»	- подготовка к фольклорному празднику «Кладовая умельцев» - разучивание стихов и песен
20	Фольклорный праздник «Кладовая умельцев»	Промежуточная аттестация

5. Планируемые результаты

1. Планируемые результаты освоения курса

«Традиции русской народной культуры»

К концу освоения курса «Традиции русской народной культуры» дети должны:

- иметь представления о древних городах Киеве и Новгороде, особенностях быта древних славян, всего русского народа в целом, предметах быта, хозяйственной утвари; особенностях национальной кухни и традиционных национальных праздниках;
- устанавливать связи и находить различия между жизнью современного человека и наших предков;

Знать:

- русские народные поговорки, пословицы;
- назначение русской печи, самовара и другой старинной домашней утвари;
- виды русских народных игр и праздников;
- различия и особенности основной мужской и женской русской народной одежды, обуви и головных уборов;
- знать и уметь пересказать основное содержание русских народных сказок о русских богатырях;

Уметь:

- играть в русские народные игры;
- объяснять смысл некоторых пословиц и поговорок;
- рассказать о традиционных праздниках своего народа, своей семьи
- рассказать об особенностях устройства русской избы, её убранстве.

2. Планируемые результаты освоения курса

«Знакомство с русским народным творчеством»

К концу освоения курса «Знакомство с русским народным творчеством» дети должны:

Иметь представление:

- об особенностях празднования традиционных праздниках «Пасха», «Масленица» и активно участвовать в них (знать название праздника, петь песни, исполнять частушки, читать стихи);
- о видах жанровой поэтики русского народного фольклора: потешки, прибаутки, небылицы, считалки, дразнилки; уметь различать и называть их.

Знать:

- основные виды русских народных художественных промыслов: вятская игрушка («дымка»), гжельская керамика, хохлома, кружевоплетение, городецкая роспись;
- некоторые русские народные частушки, прибаутки, дразнилки, потешки;
- несколько русских народных песен, уметь их исполнять;
- основные виды русских народных инструментов;

Уметь:

- сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие;
- распознавать и называть знакомые виды народного декоративно-прикладного искусства: гжель, хохлома, городецкая роспись, особенность дымковской игрушки;
- рисовать элементы узоров по мотивам изученных видов росписи с помощью взрослого;

- играть в русские народные игры;
- различать звучание русских народных музыкальных инструментов на слух;
- принимать активное участие в русских народных хороводах, совместных праздниках;
- использовать в активной речи потешки, считалки, загадки

6. Оценочные и методические материалы

Освоение дополнительной общеразвивающей

программы **социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом»** сопровождается текущим контролем, промежуточной аттестацией.

Текущий контроль за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Текущий контроль может проводиться в форме наблюдения, устного опроса, практического занятия, тестирования, выставки и др., где воспитанники могут применить свои знания на практике, выполняя задания коллективно и индивидуально. В ходе реализации программы, полученные наблюдения за деятельность детей фиксируются в индивидуальных картах «Показатели результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом» (Приложение 1. Таблица 1) и «Показатели выявления теоретических знаний и умений воспитанников по освоению дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом» (Приложение 1. Таблица 2).

Промежуточная аттестация – это оценка качества обученности по дополнительной общеразвивающей программе.

Для определения результативности усвоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей программы «Мой родной дом» используются следующие формы аттестации:

- по курсу «Традиции русской народной культуры» - русский народный праздник «Русская ярмарка»
- по курсу «Знакомство с русским народным творчеством» - фольклорный праздник «Кладовая умельцев»

Предметами оценивания являются знания, умения, практические навыки, полученные при освоении каждого курса.

Оценочные материалы к промежуточной аттестации

По курсу «Традиции русской народной культуры». Русский народный праздник «Веселая ярмарка» (Приложение 2)

Оценивание проводится по следующим критериям:

На промежуточной аттестации педагог оценивает:

- знание русских народных поговорок, пословиц; назначение русской печи, самовара и другой старинной домашней утвари; виды русских народных игр и праздников; основное содержание русских народных сказок о русских богатырях; - этого нет в сценарии мероприятия, как же вы сможете оценить?
- умение играть в русские народные игры; объяснять смысл некоторых пословиц и поговорок; рассказать о традиционных праздниках своего народа, своей семьи; рассказать об особенностях устройства русской избы, её убранстве.

Участвуют все воспитанники. Педагог оценивает знания и умения каждого ребенка.

2 курс «Знакомство с русским народным творчеством». Фольклорный праздник «Кладовая умельцев» (Приложение 3)

На промежуточной аттестации педагог оценивает:

- знание основных видов русских народных художественных промыслов, умение распознавать их: вятская игрушка («дымяка»), гжельская керамика, хохлома, кружевоплетение, городецкая роспись; умение сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие; знать русские народные частушки, прибаутки, дразнилки, потешки; несколько русских народных песен; основные виды

русских народных инструментов;

- умение сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие; играть в русские народные игры; различать звучание русских народных музыкальных инструментов на слух; использовать в активной речи потешки, считалки, загадки. - этого нет в сценарии мероприятия, как же вы сможете оценить?

Формы организации образовательного процесса:

- групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе, и т.д.);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих, проектных работ);
- коллективная (используется на общих занятиях).

Типы занятий: вводное, традиционное, практическое, ознакомительное, комбинированное, инновационное (игра, викторина, конкурс, экскурсия в музей, на природу), контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, практическая работа).

Нетрадиционные занятия стимулируют интерес к обучению. Особое внимание уделяется экскурсиям, во время которых учащиеся познают окружающий мир. Все познанное и увиденное на занятиях отражается в творческих работах учащихся.

Для реализации программы используется дидактический материал:

- технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.);

Средства обучения

Обеспечение программы методическими видами продукции:

- Конспекты занятий
- Экскурсии
- Сценарии праздников
- Беседы, игры
- Конкурсы, викторины, игры к праздничным, календарным датам календаря

Массовая работа

- Участие в районных, областных и Всероссийских конкурсах.
- Подготовка и проведение праздников, выставок для воспитанников ОО, родителей.
- Посещение музеев, выставок.

Работа с родителями

- Консультации.
- Совместные мероприятия с детьми и родителями.
- Родительские собрания.

Методическая работа

- Комплектование методической литературы.
- Методические разработки к занятиям.
- Изготовление и оформление дидактического материала.
- Изготовление реквизитов для праздников, конкурсов.

7. Организационно-педагогические условия

Кадровые условия

Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу «Мой родной дом», имеет высшее педагогическое образование, систематически повышает уровень квалификации (не реже одного раза в три года).

Материально-техническое обеспечение

Наименование	Количество
1. Проектор	1
2. Ноутбук	1
3. Музикальный центр	1
4. Доска демонстрационная	1
5. Спортивный уголок	1
6. Центр экспериментирования	1
7. Уголок рисования	1
8. Мини музеи: «Русская горница», «Русская изба», «Русские народные костюмы», «Русские народные музыкальные инструменты», «Народные промыслы».	6
9. Компакт-диски для компьютера: - музыкальные материалы «Добрый мир» - звучание русских народных инструментов - музыкальный русский народный фольклор	3
10. Русские народные музыкальные инструменты: ложки, бубен, трещотка.	В наборе
Наглядно-дидактические пособия: 1.«Как наши предки выращивали хлеб» 2.Наглядные материалы «Добрый мир». 3.Комплект раскрасок «Русское народное творчество». 4.Произведения народного декоративно-прикладного искусства: матрешки, ложки свистульки и др. 5.Презентации со слайдами на тему «Русское народное творчество», «Традиции и быт русского народа», «Крестьянское подворье», «Русская народная одежда», «Обувь наших предков», «Из истории головных уборов».	

8. Литература

1. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПБ: Детство-Пресс, 2010
2. Бусева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца.- М.: Дет.лит., 1991г.
3. Князева О.Л., Махнеева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно методическое пособие. – СПБ: Детство-Пресс, 2010г.
4. Махнеева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера,2010г.
5. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2010
6. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. – М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011
7. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,2014

Электронная библиотека

1. Баранов Д.А. и др. Русская изба. Иллюстрированная энциклопедия. – Санкт-Петербург. «Искусство – СПб», 2004г.
2. Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.

**Рабочая программа курса
«Традиции русской народной культуры»
к дополнительной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
«Мой родной дом»**

Для воспитанников 5-7 лет

Количество часов: 17 часов

Составитель программы:
заместитель заведующего
МБДОУ д/с «Непоседа» г. Усмани
Волкова Ольга Евгеньевна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «Традиции русской народной культуры» дополнительной общеразвивающей программе «Мой родной дом» социально-гуманитарной направленности для воспитанников 5-8 лет направлено на достижение следующей цели:

- развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Основными задачами курса «Традиции русской народной культуры» являются:

1.Обучающие:

- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением;
- пробудить интерес к русской народной культуре;
- формировать представлений о быте и занятиях русского народа.

2.Развивающие:

- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать познавательный интерес детей к фактам, событиям и явлениям жизни предков.

3. Воспитательные:

- воспитание гуманного отношения к культурным и историческим ценностям своего народа;
- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность.

По итогам изучения курса «Традиции русской народной культуры» воспитанники должны:

- иметь представления о древних городах Киеве и Новгороде, особенностях быта древних славян, всего русского народа в целом, предметах быта, хозяйственной утвари; особенностях национальной кухни и традиционных национальных праздниках;
- устанавливать связи и находить различия между жизнью современного человека и наших предков;

Знать:

- русские народные поговорки, пословицы;
- назначение русской печи, самовара и другой старинной домашней утвари;
- виды русских народных игр и праздников;
- различия и особенности основной мужской и женской русской народной одежды, обуви и головных уборов;
- знать и уметь пересказать основное содержание русских народных сказок о русских богатырях;

Уметь:

- играть в русские народные игры;
- объяснять смысл некоторых пословиц и поговорок;
- рассказать о традиционных праздниках своего народа, своей семьи;
- рассказать об особенностях устройства русской избы, её убранстве.

Условия реализации рабочей программы курса «Традиции русской народной культуры»:

1. Создание ситуации «погружения» ребёнка в атмосферу быта русского народа через непосредственное знакомство с предметами старины, всеми видами фольклора, народными праздниками.
 2. Проведение народных календарных праздников с непосредственным участием детей. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
 3. Создание соответствующей развивающей среды.
- Для успешной реализации программы в помещении детского сада созданы мини-музеи, где ребенок может непосредственно соприкоснуться с прошлым, увидеть предметы быта и особенности уклада жизни русского народа (мини-музей «Русская горница», и др.)
4. Использование в разговорной речи старославянских слов и изречений, пословиц и поговорок. Использование в разговорной речи педагога пословиц, поговорок, а также старославянских слов и изречений является неотъемлемой частью реализации программы. В пословицах и поговорках запечатлен весь познавательный опыт народа, его морально-этические, социально-эстетические, художественные и воспитательные идеалы. Они хранят историю развития, отражают характер народа, его симпатии и антипатии. Этот аспект языкового сознания фиксируется в высказывании К.Д. Ушинского о том, "что природа страны, ее история, отражаясь в душе человека, выражается в слове. Люди исчезли, но слова, создаваемые ими, вошедшие с сокровищницу - родной язык, остались бессмертными".
 5. Знакомство с народными играми.

В играх удовлетворяется жажда действий, предоставляется возможность для работы ума и воображения, воспитывается умения преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и справедливость. В играх - залог полноценной душевной жизни ребенка в будущем. Поэтому народные игры также были введены в программу курса и дети знакомятся с ними на занятиях, во время физкультминуток.

Содержание курса «Традиции русской народной культуры»

На изучение курса «Традиции русской народной культуры» отводится 17 часов.

№ п\п	Тема	Содержание
1	Вводное занятие	- посещение музея «Русская горница»; - чтение стихотворения «Славяне» (Н.Трубцова); - беседа «Предки-славяне».

2	Откуда пошла земля русская	- рассматривание карты расселения славян; - беседа о реке Днепр; - словарная работа: «городище», «тын»; -народная игра «Хоровод»
3	Игорь и великая княгиня Ольга	-чтение стихотворений о Руси; - рассматривание карты расселения славян; - рассматривание репродукции иконы Андрея Первозванного.
4	Богатырская Русь	- чтение сказки об Илье Муромце; - рассматривание репродукции картины «Три богатыря»; - прослушивание отрывков из «Богатырской симфонии» А.Бородина»; - рисование на тему «Мой богатырь».
5	Места проживания наших предков, строительство жилища.	- организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской усадьбе «Крестьянское подворье»; - д/и «Построй свой дом»; -н/и «Жмурки».
6	Быт и занятия русского народа	- игра-беседа «Путешествие на машине времени»; - экскурсия в мини-музей «Русская горница» - н/и «Гори, гори ясно»; - рассматривание; иллюстраций об устройстве избы; - изготовление куклы-зерновушки
7	Мебель и убранство избы	- организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской избе; - театрализованная деятельность «Печки-лавочки»; - разгадывание загадок о предметах быта;
8	Из истории мужской и женской одежды и обуви	-просмотр презентации «Русская народная одежда»; - аппликация с элементами рисования «Русский народный костюм»; - рассматривание особенностей одежды по иллюстрациям и картинкам; -создание альбома «Русская народная одежда». -просмотр презентации «Обувь наших предков»; - аппликация с элементами рисования « Эх, лапти мои».
9	Головные уборы наших предков	- просмотр презентации «Из истории головных уборов»; - организация творческой коллективной работы по украшению кокошника; - рассматривание иллюстраций и картин с изображением древних людей.
10	Из истории русской кухни	- чтение и заучивание поговорок и пословиц, связанных с русской кухней, едой; - рассматривание иллюстраций «Как наши предки выращивали хлеб»;

		- организация совместная выпечка пирогов и чаепитие с самоваром.
11	Домашняя хозяйственная утварь.	- посещение музея «Русская горница»; - организация экскурсии (слайд-шоу) по крестьянской избе; - д/и «Обустрой дом необходимой утварью».
12	Как наши предки выращивали хлеб	- беседа о старинных способах уборки хлеба; - рассматривание иллюстраций «Как наши предки выращивали хлеб»; - организация экспериментирования «Мука из зерна».
13	Дерево держится корнями, человек семьей	- беседа о родном доме, семейных традициях и праздниках; - разучивание стихотворений о родном доме.
14	Прощание с «избой»	- викторина «Русская изба»; - коллективное изготовление панно из лоскутов.
15	Русские народные игры	- проведение народных игр, игр – соревнований: «Ерикалище», «Бабка Ёжка», «Петушкины бой», «Ручеёк», «Водяной».
16	Изготовление альбома «Древняя Русь»	- воспитание творческой активности и любознательности
17	Русский народный праздник «Веселая ярмарка»	Промежуточная аттестация в форме русского народного праздника «Веселая ярмарка»

**Календарно-тематическое планирование курса
«Традиции русской народной культуры»
на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Тема курса	Количество часов	Сроки проведения	Фактический срок проведения
1	Вводное занятие	1	02.09.20	
2	Откуда пошла Земля Русская.	1	09.09.20	
3	Игорь и Великая княгиня Ольга.	1	16.09.20	
4	Богатырская Русь.	1	23.09.20	
5	Места проживания наших предков, строительство жилища.	1	30.09.20	
6	Быт и занятия русского народа.	1	7.10.20	
7	Мебель и убранство избы.	1	14.10.20	
8	Из истории мужской и женской одежды и обуви.	1	21.10.20	
9	Головные уборы наших предков.	1	28.10.20	
10	Из истории русской кухни.	1	11.11.20	
11	Русская ярмарка .	1	18.11.20	
12	Знакомство с русской народной игрушкой.	1	25.11.20	
13	Домашняя хозяйственная утварь.	1	02.12.20	
14	Как наши предки выращивали хлеб.	1	09.12.20	
15	Русские народные игры.	1	16.12.20	
16	Изготовление альбома «Древняя Русь».	1	23.12.20	
17	Русские народные праздники. «Веселая ярмарка»	1	30.12.20	
Итого:		17 ч.		

**10. Рабочая программа курса
«Знакомство с русским народным творчеством»
к дополнительной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
«Мой родной дом»**

Для воспитанников 5-8 лет

Количество часов: 20 часов

Составитель программы:
заместитель заведующего
МБДОУ д/с «Непоседа» г. Усмани
Волкова Ольга Евгеньевна

Планируемые результаты

Изучение курса «Знакомство с русским народным творчеством» дополнительной общеразвивающей программы «Мой родной дом» социально-гуманитарной направленности для воспитанников 5-7 лет направлено на достижение следующей **цели**:

- приобщение к истокам русской народной культуры посредством знакомства с русским народным творчеством и формирования основ художественной культуры. Основными **задачами** курса ««Знакомство с русским народным творчеством»» являются:

1.Обучающие:

- пробудить интерес к русской народной культуре;
- дать представления о разнообразных древних ремеслах;
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров;
- познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.)
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.

3. Воспитательные:

- воспитание духовно богатой личности посредством организации художественно-продуктивной деятельности;
- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- сформировать умение находить прекрасное в народном творчестве;
- воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству;
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность;
- содействовать сближению поколений.

По итогам курса «Знакомство с русским народным творчеством» дети должны:

Иметь представление:

- об особенностях празднования традиционных праздниках «Пасха», «Масленица» и активно участвовать в них (знать название праздника, петь песни, исполнять частушки, читать стихи);
- о видах жанровой поэтики русского народного фольклора: потешки, прибаутки, небылицы, считалки, дразнилки; уметь различать и называть их.

Знать:

- основные виды русских народных художественных промыслов: вятская игрушка

(«дымка»), гжельская керамика, хохлома, кружевоплетение, городецкая роспись;

- некоторые русские народные частушки, прибаутки, дразнилки, потешки;
- несколько русских народных песен, уметь их исполнять;
- основные виды русских народных инструментов;

Уметь:

- сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие;
- распознавать и называть знакомые виды народного декоративно-прикладного искусства: гжель, хохлома, городецкая роспись, особенность дымковской игрушки;
- рисовать элементы узоров по мотивам изученных видов росписи с помощью взрослого;
- играть в русские народные игры;
- различать звучание русских народных музыкальных инструментов на слух;
- принимать активное участие в русских народных хороводах, совместных праздниках;
- использовать в активной речи потешки, считалки, загадки.

Условия реализации рабочей программы курса «Знакомство с русским народным творчеством»:

1. Создание ситуации «погружения» ребёнка в атмосферу быта русского народа через разучивание русских народных песен, игр, хороводов; знакомство с художественными произведениями по декоративно - прикладному искусству.

2. Создание соответствующей развивающей среды.

Для успешной реализации программы в помещении детского сада созданы мини-музеи, где ребенок может соприкоснуться с прошлым, увидеть предметы декоративно-прикладного искусства (мини-музей «Русские народные музыкальные инструменты», «Народные промыслы»).

3. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.).

Именно русский народный фольклор вмещает в себя все ценности родного языка. В устном народном творчестве сохранились особенные черты национального характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В фольклоре каким-то особым образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Содержание курса «Знакомство с русским народным творчеством»

На изучение курса Содержание курса «Знакомство с русским народным творчеством» отводится 20 часов.

№ п\п	Тема	Содержание
1	Народные промыслы России.	- просмотр презентации «Народные промыслы России»; - рассказ о Вятской игрушке «Дымка»; русских промыслах «Хохлома», «Городец»; - рассматривание предметов народного творчества; - викторина «Угадай».
2.	Русская народная игрушка. Куколки.	- беседа о русской народной кукле и об областях и местах бытования изучаемой куклы; - показ презентации «Русская народная кукла»; - рассматривание иллюстраций и рисунков; - чтение сказки «Василиса Прекрасная» (из собрания сказок Афанасьева); - изготовление Вятской карамельки(куклы-закрутки).
3.	В мастерской дымковской игрушки	- рассматривание дымковских игрушек (презентация); - чтение русской народной сказки «Глиняный парень»; - беседа о народных промыслах; - изготовление (лепка) кукол-барышень.
4	Изготовление дымковской игрушки	- роспись дымковской игрушки; - организация ярмарки-выставки детских работ.
5	Гжель прекрасная.	- рассказ о народных промыслах; - беседа о концовках русских народных сказок завершающихся пиром (и я там был и мед....); - рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна – лягушка», «Аленький цветочек» - оформление ленточной коллективной композиции «Праздничный стол».
6	Тайна хохломского золота. (коллективное панно).	- рассказ о традициях хохломской росписи («кудряна», «травка», и др.); раскрашивание тарелочек узорами; - оформление выставки панно; - слушание «Наша Хохлома» муз. Ю. Чичкова сб. «Ромашковая Русь».
7	Кружевоплетение. Знакомство с народной вышивкой.	- образцов народной вышивки; - знакомство с особенностями кружевоплетения на Руси. Елецкое кружево; - рассматривание кружевных изделий (салфеток, платочек, деталей костюма); - рисование морозных узоров в стиле кружевоплетения.

8	Городецкая роспись «Кони-птицы»	- рассматривание предметов быта, созданных мастерами Городца: разделочные доски, детский стульчик и др. («презентация «Русские народные промыслы», образцы предметов); - беседа о своеобразии народного декоративно-прикладного искусства; - чтение стихотворения Шипуновой «Чудо-росписи» - выставка детских работ «Кони-птицы»
9	Русские народные праздники. Масленица.	- беседа «Сырная масленица»; - разучивание русской народной песни с пением «Ой, вставала я ранешенько»; - музыкально- фольклорная игра «Коршун»; - рассматривание картин В. Кустодиева «Масленица», И Сурикова «Взятие снежного городка»). - р.н.и «Перетяни канат», «Горелки», «Гори, гори ясно»
10	«Русь деревянная»	- просмотр презентации «Русь деревянная» - рассматривание деревянных изделий: прялки, посуды и др., музыкальных инструментов; - посещение музея «Русская горница».
11	Плетение из лозы.	- беседа об истории возникновения и особенностях плетения из лозы; - рассматривание плетеных предметов; - коллективная работа – «Плетеное лукошко»
12	«Мы играем и поем - очень весело живем»	- беседа «Народные инструменты»; - слушание музыкальных произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов; - встреча с гармонистом или балалаечником; - исполнение прибаутки на народных инструментах «Андрей воробей»; «Пастух и стадо», изготовление детьми дочек.
13	Народные игры и пляски.	- проведение р.н.и «Перепрыгни через костер», «Гори, гори ясно», «Два мороза»; - разучивание песни «На горе то калина».
14	Русская песня - русская душа	- слушание русской народной песни «в живую» в исполнении великих мастеров русской песни М.Морозовой, Л.Руслановой, Л.Зыкиной, Н.Кадышевой; - пение русской народной песни «На горе то калина».
15	Русский хоровод	- разучивание хороводов «Пошла млада за водой», «Как пошли наши подружки»; - исполнение хороводной песни «К нам гости пришли», «Барыня»
16	Частушки, прибаутки, дразнилки, попевки	- чтение и разучивание пестушек, потешек, прибауток: попевка «Бай, качи, качи», дразнилка «Антошка», «Сорока, сорока», «Тили-бом, тили-бом».
17	Пасха красная.	- рассказ о Пасхе;

	Праздничные гуляния.	- словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». украшение пасхальных яичек; - разучивание русской народной песни «Лето рясно в рубашке красной».
18	Наши земляки.	- просмотр презентации «Как жили наши земляки»; - беседа «Как это было»(из истории родного края).
19	Подготовка к фольклорному празднику «Кладовая умельцев»	- подготовка к фольклорному празднику «Кладовая умельцев» - разучивание стихов и песен
20	Фольклорный праздник «Кладовая умельцев»	Промежуточная аттестация в форме фольклорного праздника «Кладовая умельцев»

**Календарно-тематическое планирование курса
«Знакомство с русским народным творчеством»
на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Тема курса	Количество часов	Сроки проведения	Фактический срок проведения
1	Народные промыслы России	1	13.01.21	
2	Русская народная игрушка. Куколки.	1	20.01.21	
3	В мастерской дымковской игрушки	1	27.01.21	
4	Изготовление дымковской игрушки	1	3.02.20	
5	Гжель прекрасная.	1	10.02.21	
6	Тайна хохломского золота. (коллективное панно).	1	17.02.21	
7	Кружевоплетение. Знакомство с народной вышивкой.	1	24.02.21	
8	Городецкая роспись «Кони-птицы»	1	3.03.21	
9	Русские народные праздники. Масленица.	1	10.03.21	
10	Русь деревянная.	1	17.03.21	
11	Плетение из лозы.	1	24.03.21	
12	Мы играем и поем - очень весело живем.	1	31.03.21	
13	Народные игры и пляски.	1	07.04.21	
14	Русская песня - русская душа.	1	14.04.21	
15	Русский хоровод.	1	21.04.21	
16	Частушки, прибаутки, дразнилки, попевки.	1	28.04.21	
17	Пасха красная. Праздничные гуляния.	1	05.05.21	
18	Наши земляки.	1	12.05.21	
19	Подготовка к фольклорному празднику «Кладовая умельцев»	1	19.05.21	
20	Фольклорный праздник «Кладовая умельцев»	1	26.05.21	
Итого часов:		20		

Таблица 1

Показатели результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом»

ФИО ребенка _____

Критерии	Да	Частично	Нет
1.Проявляет познавательный интерес к культуре и традициям русского народа			
2. Задает познавательные вопросы (почему? зачем? как?)			
3.Активно участвует в народных праздниках, развлечениях, танца и играх			
4.Проявляет желание импровизировать в детских видах деятельности на тему русского народного творчества			
5.Бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества.			
6. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов, используя рассуждение «потому что».			

Таблица 2

Показатели выявления теоретических знаний и умений воспитанников по освоению дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Мой родной дом»

ФИО ребенка _____

Критерии	Да	Частично	Нет
1. Имеет представление о первых людях-славянах, как и где они жили.			
2. Называет особенности строительства русской избы, её убранство.			
3. Знаком с понятиями Крещение Руси, Святая Русь.			
4. Может рассказать об особенностях одежды, обуви и головных уборов наших предков.			
5. Называет основную хозяйственную утварь и кухню русского народа.			
6. Может рассказать о традиционных русских народных праздниках, играх.			

7. Имеет представление о быте и занятиях русского народа.			
8. Анализирует и может отличить изделия русского народного творчества.			
9. Совместно с воспитателем может изготовить русскую народную игрушку и расписать её узорами народной росписи.			
10. Умеет играть в русские народные игры			
11. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки, заклички			
12. Узнает героев русского народного фольклора, произведений изобразительного искусства			
13. Принимает осмыщенное участие в русских народных праздниках, знает название праздника, некоторые его традиции			

СЦЕНАРИЙ РУССКОГО НАРОДНОГО ПРАЗДНИКА «ВЕСЕЛАЯ ЯРМАРКА»

Ход праздника.

Звучит народная музыка. Выходят «зазывалы»

Ребенок. Всем! Всем! Всем!

Кто подходит и кто уже здесь!

Объявляем важную весть!

Начинается у нас

Ярмарка сейчас!

Ребенок. На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости,

Давно вас ждут, друзья!

Сегодня мы идем на ярмарку. Но как туда дойти? Давайте посмотрим на указатель.

(На указателе: налево пойдешь печку русскую найдешь; направо пойдешь на праздник попадешь, прямо пойдешь, мудрость найдешь).

Куда же мы пойдем?

Дети: Пойдем туда, где весело!

Поиграем в русские народные игры. Какие игры вы знаете? ("Бабка-Ежка", "Петушиный бой", "Водяной" и др.) Дети выбирают игру.

1 ребенок: Нас ждет ярмарочное представление,

Шутки – прибаутки,

Не больше минутки.

Кому красное словцо

Кому присказка.

Ведущий. А теперь мы пойдем налево.

В избе — изба,

На избе — труба.

Я лучинку зажег,

Положил на порог,

Зашумело в избе,

Загудело в трубе.

Видит пламя народ,

А тушить не идет. (Изба)

Ведущий. Отправляемся в мини-музей "Русская изба".

Беседа о назначение русской печи, самоваре и другой старинной домашней утвари.

Ведущий. Ярмарка уже недалеко. Слышна музыка и смех.

Очень много там потех. Но нас ждет еще одно испытание. Прямо пойдем, мудрость найдем и на ярмарку попадем.

Викторина "Русские народные сказки о русских богатырях"

1. Какое значение имеет слово «богатырь»?

- а) человек очень умный
- б) человек очень ловкий
- в) человек очень сильный +
- г) человек очень богатый

2. Как называются русские народные песни о подвигах богатырей?

- а) рассказ
- б) летопись
- в) былина +
- г) повесть

3. *Что являлось оружием богатыря?*

- а) ружье
- б) меч +
- в) копье
- г) пищаль

4. *От кого спасает землю русскую Илья Муромец?*

- а) от Святогора
- б) от Соловья-разбойника +
- в) от Сухана
- г) от Тугарина

и т.д.

Ведущий. А вот и ярмарка!

Ребенок. Эй, не стойте у дверей.

Заходите к нам скорей.

Народ собирается –

Наша ярмарка открывается!

Ведущий. Эй, честной народ, здравствуйте! Всех на праздник, на ярмарку приглашаем! Веселья и хорошего настроения желаем! Слушайте и смотрите, да не говорите, что слыхом не слыхивали и видом не видывали! Соберутся здесь гости желанные: плясуны, игрецы и певцы. И начнется на ярмарке веселое представление с играми – потехами, с хороводами и песнями, шутками и прибаутками.

Ребенок. Мы о ярмарке мечтали,
Мы на ярмарку попали.
Посмотрите вы на нас.
А сейчас споем для вас!

Песня «Ой, вставала я ранешенько»

Ведущий. Любил русский народ веселые, озорные игры затеять. И уж, какие только игры не придумывали!

Ведущий. А еще на ярмарке силой да ловкостью хвастались, стенка на стенку ходили. Для людей эти забавы были одними из любимых, ведь они позволяли проявить свою силу, ловкость и мужество!

Ведущий. Ой, ребята и девчата, хватит вам уже плясать.
Если ноги не устали, приглашаю поиграть!
Кто будет играть в интересную игру?
А в какую, я скажу!

Игра-забава «Ручеек»

Ведущий. Ох, веселая игра, отдохнуть пришла пора.

Песня «Самовар»

Ведущий. В давние времена наши бабушки и дедушки любили чайку попить, да о том, о сем поговорить. Вот и мы сейчас посидим, поговорим, вспомним пословицы и поговорки.

Ребенок. Обойди хоть всю планету
Лучше русской пляски нету!
Балалайки и гармонь
Разжигают в нас огонь!

Танец с балалайками.

Ведущий

Веселились от души.
Продавали, покупали,
Все товары хороши.
Но праздник наш не кончается,
Праздник продолжается.
Всех теперь к себе зовем,
Угощаем пирогом!

Приложение 3

Сценарий фольклорного праздника "Кладовая умельцев"

Ведущие.

1-й. Добрый день ребята и гости нашего праздника.

2-й. Добро пожаловать на наш праздник!

1-й. А праздник наш необычный: он посвящён народным умельцам. Тем, кто своими руками творит чудеса.

СКОМОРОХ:

Что я вижу! Что за диво!

Сколько радости вокруг!

Правда, дети, тут красиво?

Аж, захватывает дух!

Ведущая: Времена теперь другие,

Как и мысли и дела –

Далеко ушла Россия

От страны, какой была.

Умный, сильный наш народ

Далеко гляди вперед.

Но преданья старины

Забывать мы не должны.

Скоморох: Здравствуйте, гости, милости просим!

Ярмарку открываем, веселье начинаем.

Ярмарка, ярмарка,

Огневая, яркая, плясовая, жаркая.

Глянешь направо – лавки с товаром,

Глянешь налево – веселье даром.

Солнце красное встает,

Спешит на ярмарку народ.

Ведущая: С давних пор и по сей день любят на Руси ярмарки. Ярмарка для русского человека – это праздник. Недаром ее проведение совпадало с тем или иным праздником.

Нарядно одетые люди приходили на ярмарку в веселом настроении на товар посмотреть и себя показать. Но ярмарка – это не только праздник, это еще и большой кропотливый

труд. На ярмарку собирали разный товар: и посуду, и одежду, и продукты питания. Чего только не продавали на ярмарке!

Скоморох: Ой, народ! Ой, народ!

Становитесь в хоровод!

Пора праздник начинать,

Будем петь и танцевать!

- Что за праздник?

-Что случилось?

Дети вместе: Просто ярмарка открылась!

Встала баба на носок, а потом на пятку,

Стала русского плясать, а потом вприсядку!

ТАНЕЦ

Ведущая: Ай да купцы-молодцы! Хорошие товары вы для ярмарки приготовили.

Дети, найдите основные виды русских народных промыслов на ярмарочном прилавке.

(вятская игрушка («дымка»), гжельская керамика, хохлома, кружевоплетение, городецкая роспись)

Ну, а какая же ярмарка без игр?

Скоморох: В играх рот не разевай, ловкость, смелость проявляй!

И для вас сейчас игра, заплетать плетень пора.

Ведущая: Какие русские народные игры вы знаете?

Проводятся русские народные игры ("Горелки", Гори, гори ясно" и др.)

Ребенок:

Вот игрушки для души,

Ох, матрешки хороши.

Пока матрешки друг в дружке –

Молчат, не поют частушки.

А поставишь их в ряд –

Запоют все вместе в лад.

Ведущая: Эй, матрешки, выходите,

Друг на друга поглядите.

Гостям нашим поклонитесь

И немного покружитесь.

Танец «Матрешки»

Ведущая: Какие русские народные музыкальные инструменты играли во время танца матрешек? (гармонь, балалайка, трещетка, дудочка)

Ребенок. Мы о ярмарке мечтали,

Мы на ярмарку попали.

Посмотрите вы на нас.

А сейчас споем для вас!

Ведущая: Ну-ка музыканты, выходите, инструменты русские берите, да песню нам спеть помогите.

Исполнение русской народной песни "На горе-то калина"

В: Эй, детишки-ребяташки!

Подходите поскорей!

Покупайте, выбирайте-

Среди ложек и коней,
Среди чашек расписных,
Среди саночек разных-
Что угодно для души.

Все товары хороши!

Д: Хороши игрушки, хороша посуда, да вот беда: все деньги мы потратили на пряники медовые, да на леденцы сахарные. Что тут делать? Как тут быть?

В: Что ж, давайте по порядку.

Загадаю я загадки
Кто скорей ответ найдёт,
Тот игрушку и возьмёт.
Кто найдёт игрушке пару,
Постарается недаром!

Загадки о народных промыслах:

Марфа: Тары – бары – растабары,
Раскупили все товары.

Вместе: А теперь частной народ,
Дружно встанем в хоровод!

Ведущая: Вот веселый вы народ, поводили хоровод, а теперь мы отдохнём свои мысли разомнем.

Ведущий: Я начну потешку, считалку, прибаутку, дразнилку, а вы продолжайте.

Ведущая: Что бывало – миновало,
Отшумела старина.
Нынче песенки иные
И иные времена.

Скоморох: Песни, пляски и хороводы
Никогда не выходят из моды!
Развеселый вышел пляс
Здесь на празднике у нас!

Матрёна: Мы сегодня с вами
Дружно пели и плясали,
Мы на ярмарке весёлой побывали!

Ведущая: Вот и солнце закатилось,
Наша ярмарка закрылась!

Скоморох: Приходите снова к нам,
Рады мы всегда гостям!